



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 20 DE JULHO A 24 DE JULHO

Queridos alunos!!!

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo Whatsapp. Se cuidem, beijos!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Componente curricular: Língua Portuguesa -

- Gênero textual: Notícia - Dragão azul. Atividades com: Compreensão e interpretação; Ampliação Vocabular; Construção do Sistema de Escrita Alfabética; Discurso direto e indireto.

Componente curricular: Matemática

- Uso social dos números naturais em situações de interesse da criança (sem limite numérico).
- Igualdade.

Componente curricular: Ciências

- Características dos animais e modo de vida.

Componente curricular: História

- Acontecimentos e marcadores temporais no estudo da cidade.

Componente curricular: Geografia

- Paisagem e suas transformações. Os usos dos recursos naturais: a água. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.

Componente curricular: Ensino Religioso

- Alimentos sagrados.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa

- Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor.
- Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.



- Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.
- Identificar, diferenciando-os, discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso, a fim de compreender o discurso direto e indireto

Matemática

- Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem ou ordem, mas sim código de identificação.
- Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de números naturais que resultem na mesma soma ou diferença.

Ciências

- Reconhecer que os animais possuem características diferentes.

História

- Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive.

Geografia

- Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.

Ensino Religioso

- Reconhecer a diversidade religiosa a nossa volta e o significado do sagrado através dos alimentos

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.
- Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro e também registrar no caderno.
- Livro de Ciências “Encontros”-páginas 94, 95,96 e 97.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.
- Coloque a data em cima da página do livro.

ATIVIDADES PARA DIA 20/07 - SEGUNDA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

Língua Portuguesa

- **GÊNERO TEXTUAL - Notícia**

<https://www.youtube.com/watch?v=qOcQnoAYmYI>



➤ **O QUE É** – O principal objetivo da **notícia** é informar o leitor sobre um acontecimento. Aponte as principais características do **gênero textual notícia**. A **notícia** é um **gênero** jornalístico que apresenta como objetivo principal informar. Para tanto, trata-se de um texto informativo, geralmente sem teor opinativo.

➤ **LEIA A NOTÍCIA COM MUITA ATENÇÃO!!!!**

Atenção: Dragão Azul é avistado no litoral sul do Brasil; animal marinho tem ainda mais **toxinas** do que as águas-vivas.

Ele se aproveita das correntes marítimas para flutuar, geralmente perto da superfície.



Segundo a Bióloga Marinha da ONG, situada em Balneário Arroio do Silva, Samanta da Costa Cristiano, a belíssima criatura que está sendo avistada em nossas praias é um animal marinho, mais popularmente conhecido como Dragão Azul, nome científico (*glaucusatlanticus*) da espécie de gênero **moluscos**, classificado como (nudibrânquio), por não apresentar nenhum tipo de concha cobrindo as **brânquias**, que

lhe permite chamá-lo de lesma do mar. Ele se aproveita das correntes marítimas para flutuar, geralmente perto da superfície.

Apesar de ser uma criatura fascinante, a Bióloga Marinha explica que não é recomendável se aproximar e tocar o animal, pois este pequeno molusco se alimenta de cnidários, como as Caravelas, armazenando seu veneno. A Bióloga alerta aos banhistas para que não o matem, pois ele é importantíssimo para ecossistema marinho, fazendo a manutenção da cadeia alimentar de todos os outros **cnidários**. E atenção nas bandeiras de aviso cor lilás, que alertam para a presença de água viva.

Relatos em Pinhal, cidreira e Tramandaí.

Orientações

Ao ver um molusco desconhecido, a orientação primordial é não encostar no organismo e avisar os guarda-vidas o quanto antes. Em relação ao dragão azul, os cuidados inicialmente são os mesmos que se deve ter com as águas-vivas ou caravelas.

Retirada: por poa24horas.com. br -Siga paralelo 30 notícias

Vocabulo

- 1- MOLUSCO - substantivo masculino - Terceira grande classe do reino animal, que compreende seres de corpo mole, quase sempre recoberto por uma concha calcária.
- 2- TOXINAS - substantivo feminino - Veneno.
- 3- CNIDÁRIOS – adjetivo - Relativo aos cnidários, ao filo de animais invertebrados (águas-vivas, corais e anêmonas-do-mar), animais marinhos.
- 4- BRÂNQUIAS - *substantivo feminino* - estrutura do órgão respiratório da maioria dos animais aquáticos, guelras.

1 – Responda com atenção.



a) Qual o título da notícia?

R _____

b) Onde é encontrado o Dragão azul?

R _____

c) Como também podemos chamá-lo?

R _____

d) O que o texto orienta ao encontrarmos o Dragão Azul?

R _____

Matemática

<https://www.youtube.com/watch?v=DEDNkOAnfw>

Significado e uso dos números

As principais funções dos números são: **contar, medir, ordenar e codificar.**

Contagem	Medição	Ordenação	Codificação
Quantificar o número de alunos presentes na aula	Quantificar a altura dos alunos	Identificar os resultados finais de uma maratona	Identificar as pessoas pelo RG

FUNÇÕES DOS NÚMEROS

Medir ou comparar diferentes grandezas



Codificar



camisa 10

Contar



4 óculos

Ordenar



1º, 2º, 3º, ...

Em nosso dia a dia, os números estão presentes a todo momento e são utilizados em várias situações para:

Medir	Codificar
Contar	Ordenar



1 - Veja este anúncio de casa para vender:

CAMPO GRANDE
 Vende-se excelente casa.
 Terreno com 300m², 2 quartos, 1 suíte, 3
 banheiros, cozinha, área de serviço, sala de estar e
 jantar, quintal amplo e arejado.
 R\$180 000,00
 Idade da construção: 6 anos.
 Telefone: (21) 3394-5225

Dê exemplo de um número do anúncio que é usado para indicar:

- a) medida _____
- b) quantidade _____
- c) preço _____
- d) código _____

2 - O código de barras identifica o país de origem, o fabricante e o nome do produto. Veja, abaixo, o exemplo do código de barras.



a) Quantos dígitos (algarismos) aparecem nesse código de barras?

3 - Em uma corrida de cavalos, no Hipódromo da Gávea,

a) O cavalo Ajax chegou em vigésimo quarto lugar. Ele foi o penúltimo. Quantos cavalos participaram da corrida?

ATIVIDADES PARA DIA 21/07 - TERÇA-FEIRA- Arte, Educação Física, Inglês

11º ROTEIRO

PROFESSORA: CLEONICE
SUELY




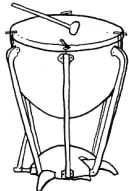
TURMA: 3ºANO A, B, C e D

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 de Julho a 24 de Julho - 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<input type="checkbox"/> ELEMENTOS DA LING. MUSICAL: INSTRUMENTOS MUSICAIS DE ORQUESTRA; <input type="checkbox"/> MATERIALIDADES: PESQUISA DE SONS EM OBJETOS SONOROS; <input type="checkbox"/> PROCESSOS DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS DE SONORIZAÇÃO.
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<input type="checkbox"/> PR.EF15AR14.S.2.50 - EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA; <input type="checkbox"/> PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.



<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/labAO3dO7EM ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA: EXPLORANDO SONS - DESENHO SAIBA QUE: UMA ORQUESTRA É UM GRUPO DE MÚSICOS QUE INTERPRETAM OBRAS MUSICAIS COM VÁRIOS INSTRUMENTOS. EXISTEM, NA ORQUESTRA, 4 GRUPOS DE INSTRUMENTOS, CHAMADOS DE NAIPES, SÃO ELES: CORDAS, SOPRO DE MADEIRAS E METAIS E, OS DE PERCUSSÃO, VEJA EXEMPLOS ABAIXO: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCURE EM SUA CASA DIVERSAS EMBALAGENS EM TAMANHOS VARIADOS: GARRAFAS PET, CAIXAS DE SAPATOS, CAIXAS DE PAPELÃO, EMBALAGEM PLÁSTICA, DE METAL, ETC; ➤ MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES MATERIAIS; ➤ PEGUE UMA COLHER, LÁPIS OU RÉGUA E TOQUE NELAS PARA PRODUZIR SONS; ➤ PRESTE ATENÇÃO NOS SONS PRODUZIDOS (QUAL POSSUI SOM AGUDO OU GRAVE, FORTE OU FRACO, LONGO OU CURTO); ➤ DIVIRTA-SE CANTANDO E USANDO ESSES OBJETOS COM SE FOSSEM SUA BATERIA; ➤ ASSISTA AO VÍDEO: “AS FAMÍLIAS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS” - MÚSICA PARA CRIANÇAS. LINK: https://www.youtube.com/watch?v=RNdDBA1U0vQ. DEPOIS: ➤ FAÇA UM LINDO DESENHO DE UMA ORQUESTRA COM VÁRIOS INSTRUMENTOS, NÃO ESQUEÇA DE ORGANIZÁ-LOS EM: INSTRUMENTOS DE CORDA, DE SOPRO E DE PERCUSSÃO. FAÇA COM CAPRICHOS E PINTE-OS BEM BONITO!
<p>COMO VAMOS REGISTRAR?</p>	<p style="text-align: center;">PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CAIXAS, POTES, LATAS VAZIAS DE VÁRIOS TAMANHOS; ➤ COLHER DE METAL OU MADEIRA; ➤ PAPEL SULFITE OU CADERNO; ➤ LÁPIS DE ESCREVER; RÉGUA, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CÊRA.
<p>IMPORTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> LEMBRANDO SEMPRE DE: <input type="checkbox"/> COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E, FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; <input type="checkbox"/> ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.

PROFESSORA: DANIELA

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 DE JULHO DE 2020

1-O que vamos aprender: JOGOS E BRINCADEIRAS – JOGOS TRADICIONAIS E ESPORTIVOS: CONDUZAS COLABORATIVAS NAS PRÁTICAS CORPORAIS.

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: PARA VIVENCIAR, FLUIR, EXPERIMENTAR E RECRIAR BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

3- Como vamos estudar esse conteúdo: VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO REALIZANDO UMA BRINCADEIRA COM MOVIMENTOS QUE EXIGIRÁ O EMPENHO DE UM E DO OUTRO PARA REALIZAR, QUE TEM O NOME DE **DESAFIOS DOS APOIOS**.

ANTES DE INICIAR NOSSA AULA DE HOJE VAMOS AOS ALONGAMENTOS E AQUECIMENTOS:

VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO CAPRICHADO? SIGA OS PASSOS DA FIGURA ABAIXO E EM CADA MOVIMENTO, CONTE ATÉ 10.



AQUECIMENTO –

- 10 POLICHINELO

- 1 MINUTO DA CAMINHADA NO LUGAR SEM TIRAR OS PÉS DO CHÃO (LEVANTANDO OS CALCANHARES E MOVIMENTANDO OS BRAÇOS PARA FRENTE E PARA TRÁS COMO SE TIVESSE CORRENDO)

- DESLOCAMENTO LATERAL, INDO 5 PASSOS PARA DIREITA E EM SEGUIDA VOLTA 5 PASSOS PARA ESQUERDA, DURANTE 30 SEGUNDOS.

OBSERVAÇÃO: FAÇA NUM LUGAR QUE TENHA ESPAÇO ADEQUADO, SEM OBJETOS QUE POSSAM TE MACHUCAR

ATIVIDADE

A ATIVIDADE PRECISA DE DOIS PARTICIPANTES NA QUAL AMBOS UTILIZAM O CORPO PARA REALIZAR:

1º DESAFIO:

- DE FRENTE UM PARA O OUTRO DE MÃOS DADAS, DEVERÃO AGACHAR E SUBIR AO MESMO TEMPO.

2º DESAFIO:

- DE COSTAS UM PARA O OUTRO COM OS BRAÇOS ENTRELAÇADOS, SENTADOS NO CHÃO E COM OS PÉS APOIADOS NO CHÃO, DEVEM FICAR DE PÉ NUMA AÇÃO CONJUNTA DE AMBOS, APOIANDO BEM AS COSTAS UM NO OUTRO E COM OS PÉS BEM APOIADOS NO CHÃO.

3º DESAFIO:

- SERÁ O MESMO MOVIMENTO DO DESAFIO ANTERIOR, SEM ENTRELAÇAR OS BRAÇOS, MAS AGORA DEVERÁ COLOCAR UM OBJETO NAS COSTAS, E SUBIR E DESCER SEM DERRUBAR, O OBJETO PODERÁ SER UMA ALMOFADA OU OUTRO OBJETO DISPONÍVEL.

4º DESAFIO:

- DE LADO, AGORA VOCÊS COLOCARÃO UM OBJETO NAS ORELHAS E SUBEM E DESCEM, AGACHANDO E FICANDO EM PÉ, PODE COLOCAR NO OMBRO OU NO COTOVELO E REALIZAR OS MESMOS MOVIMENTOS

VARIAÇÃO:

- PODEM FAZER COM UMA BOLA, COLOCANDO NA TESTA DE AMBOS E ANDAR DE UM LADO PARA O OUTRO.

- COM A BOLA OU OUTRO OBJETO COLADO NA ORELHA E ANDAR EM CIRCULO



ACOMPANHE O VIDEO PARA COMPREENDER MELHOR A ATIVIDADE E NO VIDEO TERÁ OUTRAS BRINCADEIRAS CASO VOCES TENHAM INTERESSE PODERÃO FAZER TAMBÉM!! PARA ACESSAR O VIDEO ACESSE:

<https://youtu.be/x0Rzdv5VvtY>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE EM SEU CADERNO A DATA QUE VOCÊ REALIZOU A AULA E QUAL FOI O EXERCÍCIO QUE FEZ COM MAIOR FACILIDADE E O EXERCÍCIO QUE VOCÊ ENCONTROU MAIOR DIFICULDADE DE REALIZAR!

BOA AULA!!!

PROFESSOR (A):

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO DE 2020.

AUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido (a) aluno (a)! Ouça o áudio do (a) professor (a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos (demonstrative pronouns) juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares (colors and school objects).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores e os objetos escolares juntamente com o áudio da professora como retomada dos conteúdos. - Os alunos devem escolher e escrever a sentença correta, desenhar e colorir prestando atenção nos pronomes demonstrativos, cores e objetos escolares.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do exercício de escolher a sentença correta, desenhar, pintar conforme a estrutura com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares (This/That is a/an (color) (school object)).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- ***This and That song – Rockin’ English***

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

- **As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português**

<https://www.youtube.com/watch?v=jj28-0XCRBA>

- **Materiais escolares em inglês**

<https://www.youtube.com/watch?v=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

DEMONSTRATIVES PRONOUNS, COLORS AND SCHOOL OBJECTS



Veja:

What is this?

O que é isto?

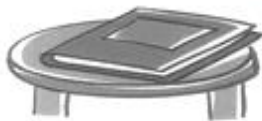


This is a blue pen.

Esta é uma caneta azul.

What is that?

O que é aquilo?

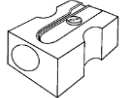
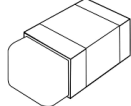


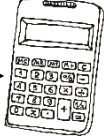


That is a red book.

Aquele é um livro vermelho.

Date: July, _____, 2020 - English

1- Choose and write the correct sentence according with the images and the arrows. Pay attention in the demonstratives pronouns, draw and color the school objects and the arrows. (Escolha e escreva a sentença correta de acordo com as imagens e as setas. Preste atenção nos pronomes demonstrativos desenhe e pinte os objetos escolares e as setas).

<p>a) This is an orange pencil sharpener. That is an orange pencil sharpener.</p>	<p>→ </p>
<p>b) This is a green eraser. That is a green eraser.</p>	<p>→ </p>
<p>c) This is a purple pencil case. That is a purple pencil case.</p>	<p>→ </p>
<p>d) This is a gray ruler. That is a gray ruler.</p>	<p>→ </p>
<p>e) This is a red calculator. That is a red calculator.</p>	<p>→ </p>

ATIVIDADES PARA DIA 22/07- QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: **HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO**



História

Relembrando

O nosso município foi fundado pela “Companhia de Terras Norte do Paraná”. Com isso, vários imigrantes começaram a chegar à nossa região e em 29 de junho de 1934, iniciou-se a primeira construção no perímetro urbano, que foi o Hotel Rolândia. A fertilidade da terra roxa se espalhou e logo os variados grupos étnicos começaram a chegar. Dos imigrantes estrangeiros destacam-se: japoneses, italianos, alemães, portugueses, espanhóis, sírio-libaneses, húngaros, entre outros.

A contribuição dos imigrantes estrangeiros e dos migrantes brasileiros foi de fundamental importância no desenvolvimento da nossa cidade.

História do Município de Rolândia

Cada um de nós tem uma história para contar, eu, você, sua família, que vai passando de pais para filhos, sobre os acontecimentos de sua família, acontecimentos de sua própria vida de quando ainda eram crianças, histórias e também acontecimentos de sua cidade. Rolândia também tem a sua história.

O nome de Rolândia é de origem germânica, nome dado em homenagem a Roland, grande guerreiro da Idade Média que lutava por “liberdade e justiça”. Rolândia foi formada por diferentes grupos de colonizadores: os nacionais e os estrangeiros. Os grupos nacionais destacam-se os paulistas, mineiros, nordestinos, gaúchos e catarinenses. Os grupos estrangeiros destacam-se os alemães, italianos, japoneses, portugueses, húngaros, suíços e outros. Eles foram importantes na construção de nossa cidade.

Cada um com sua cultura diferente contribuíram em nossa culinária, festas típicas, danças, religiões e diversas línguas estrangeiras.

1. Quais foram os grupos colonizadores de Rolândia?

- () Grupos colonizadores estrangeiros e nacionais.
- () Grupos de colonizadores somente estrangeiros.
- () Grupos de colonizadores somente nacionais.

2. Qual significado do nome do nosso município? Copie do texto.

R: _____

Geografia

❖ **Assista ao vídeo com bastante atenção.**



<https://www.youtube.com/watch?v=cQrn4dZam78>

- **GÊNERO TEXTUAL - Texto informativo**
- **O QUE É - O texto informativo** é um tipo textual que tem o objetivo de informar e esclarecer a um leitor, um ouvinte ou ainda um conjunto de pessoas sobre um determinado assunto ou tema.

Leia com atenção

Água

A água é a fonte da vida. Sem ela seria impossível a nossa própria sobrevivência, já que ocupa cerca de 70% do corpo humano. E, além disso, a água é necessária em vários momentos do nosso dia a dia, como:

- Na alimentação - Fundamental para o cozimento e a higiene dos alimentos. Com ela nós lavamos as frutas e verduras, preparamos sucos e cozinhamos. Além disso, todos os alimentos naturais são compostos por água.
- Na Higiene - Em tudo. Lavar as mãos antes das refeições, tomarem banho, escovar os dentes, nada disso seria possível sem água.
- Nas tarefas domésticas - Lavar roupas, louças, lavar os pisos e azulejos. Para manter tudo sempre limpo, a presença da água é essencial.
- Na Agricultura: a maior parte da água é utilizada na agricultura, a irrigação das plantações é indispensável para produção de alimentos.
- Nas indústrias: a água é utilizada nos processos industriais, incorporada nos produtos e na limpeza dos espaços.

A circulação contínua da água na natureza constitui um processo chamado de ciclo da água. Esse ciclo deve-se ao conjunto de mudanças de lugar e estado físico da água no decorrer do tempo. Neste processo a água passa por três estados, são eles: Estado líquido - Rios, lagos e mares. Estado gasoso (evaporação) - Mistura-se com a atmosfera. Estado sólido - Gelo.

Não é nenhuma novidade para nós que a água do planeta está correndo um sério risco. Os diversos fatores, protagonistas para esse problema foram executados por quem mais deveria protegê-lo: O homem. Os desperdícios, a poluição dos rios, as agressões à camada de ozônio veem destruindo o recurso mais importante para a nossa sobrevivência. Tais agressões foram de efeito tão negativo que para consertar levaria o dobro do tempo gasto no processo de destruição.

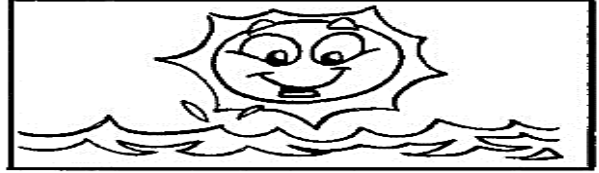
Mas, nem tudo está perdido. A solução que nos resta é a que deveria ter sido seguida desde as primeiras civilizações: A preservação. A responsabilidade é de todos nós seres humanos promover um ambiente equilibrado e assegurar uma vida saudável no meio em que vivemos.

O Ciclo da Gotinha

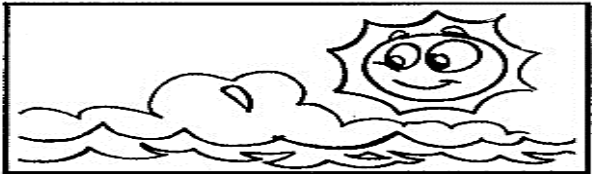
♦ Leia e numere de 1 a 6 a história da gotinha d'água:



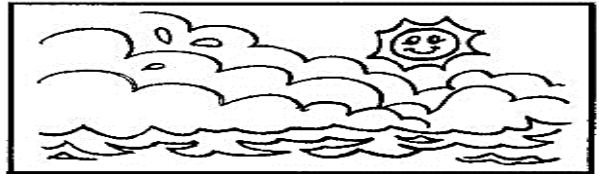
De tão pesadas que ficam, elas caem para molhar a terra.



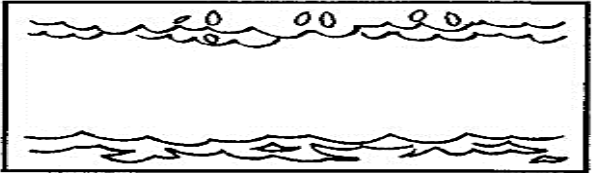
O sol muito forte faz a gotinha evaporar.



E ela sobe para as nuvens.



E se juntam virando gotas grandes e pesadas.



Lá no alto, num lugar muito frio ela se encontra com milhares de gotinhas.



E com o calor do sol a gotinha e suas companheiras evaporam-se novamente.

Ensino Religioso

Celebrar e agradecer a abundância são um dos rituais mais antigos da humanidade. Primeiro os grãos e as sementes, frutos da generosidade da terra, e depois outros alimentos foram eleitos pelos povos para expressar a fé em tempos fartos e o agradecimento pela comida no prato, pela continuidade da vida e pela boa colheita.

A pureza do arroz é reverenciada pelos japoneses e chineses. Os grãos do milho representam a fortuna para os americanos. A substância do pão é o sustento dos italianos. As cores e os aromas das especiarias são nos rituais indianos de fertilidade.

E nós, brasileiros, nos inspiramos em todas essas culturas.



1- Encontre alguns alimentos sagrados no caça-palavras.

V	V	Ç	E	I	L	H	O	A
I	E	F	W	M	E	L	P	C
N	R	L	X	S	I	B	E	A
H	D	M	Z	N	T	C	I	R
O	U	P	I	X	E	Z	X	A
T	R	I	G	P	Ã	O	E	J
Q	A	Y	C	A	R	N	E	É
F	S	U	A	R	R	O	Z	D

ATIVIDADES PARA DIA 23/07 - QUINTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: **CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA.**

Ciências

Livro de Ciências: ENCONTROS

- 1- Leitura do texto informativo sobre: **Algumas características dos animais.**
Locomoção- página 94.
Alimentação- página 95
Cobertura do corpo- página 96.

2- Após a leitura do texto, use o livro para responder a atividade da página 97.

Observação: Poderá responder no próprio livro. Lembrando que deverá escrever no seu caderno a data, a disciplina de Ciências e anotar as páginas do livro estudado hoje:

Exemplo:

Data: ____/____/____ Ciências:

Algumas características dos animais.
Leitura e atividades do livro, páginas: 94 até 97.

Língua Portuguesa

❖ **Assista ao vídeo com muita atenção!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=sTfET4ldWfg>



Conheça o "dragão azul", molusco exótico com mesma toxina da água-viva

Depois de aparição no Litoral Sul de Santa Catarina-SC, organismo foi visto também em Florianópolis

07/02/2020 - 06h52 - Atualizada em: 07/02/2020 - 16h03

Depois dos episódios de aparição de um molusco exótico no Litoral Sul de Santa Catarina, que chamou atenção e despertou curiosidade de banhistas e do próprio Corpo de Bombeiros, o "dragão azul", como é conhecido popularmente, também foi encontrado na praia da Barra da Lagoa, em Florianópolis.



Menor que um dedo polegar, mas com toxinas capazes de causar queimaduras mais dolorosas de que águas-vivas e caravelas, o organismo foi visto pela primeira vez, este ano, em balneário Arroio do Silva. O relato da aparição ocorreu no último sábado (1º), por pais de uma criança que encontrou o animal dentro do baldinho de areia.

Embora já tenha aparecido nas praias catarinenses em outros momentos, segundo o professor e pesquisador da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Alberto Lindner, quando os ventos fortes e as ondulações marítimas trazem o organismo flutuante até a costa, ele ainda é desconhecido da população, que deve ter cuidado ao notar sua presença.

Agora preencha o quadro:

Título da notícia	
O que aconteceu	
Onde aconteceu	
Quando aconteceu	
Como aconteceu	

ATIVIDADES PARA DIA 24/07 - SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

Língua Portuguesa

❖ **Assista aos vídeos com muita atenção!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=I4sEPml9mYc>



<https://www.youtube.com/watch?v=gZBXLsuBlew>



MAIS NOTÍCIAS!!!!!!!

Conheça o "dragão azul", molusco exótico com mesma toxina da água-viva

Depois de aparição no Litoral Sul de SC, organismo foi visto também em Florianópolis

07/02/2020 - 06h52 - Atualizada em: 07/02/2020 - 16h03

Depois dos episódios de aparição de um molusco exótico no Litoral Sul de Santa Catarina, que chamou atenção e despertou curiosidade de banhistas e do próprio Corpo de Bombeiros, o "dragão azul", como é conhecido popularmente, também foi encontrado na praia da Barra da Lagoa, em Florianópolis.

Menor que um dedo polegar, mas com toxinas capazes de causar queimaduras mais dolorosas de que águas-vivas e caravelas, o organismo foi visto pela primeira vez, este ano, em balneário Arroio do Silva.

O relato da aparição ocorreu no último sábado (1º), por pais de uma criança que encontrou o animal dentro do baldinho de areia.

Embora já tenha aparecido nas praias catarinenses em outros momentos, segundo o professor e pesquisador da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Alberto Lindner, quando os ventos fortes e as ondulações marítimas trazem o organismo flutuante até a costa, ele ainda é desconhecido da população, que deve ter cuidado ao notar sua presença.

- AGORA QUE VOCÊ JÁ APRENDEU QUE **NODISCURSO DIRETO**OSPERSOAGENS FALAM. E **NODISCURSO INDIRETO**O NARRADOR CONTA A HISTÓRIA.

Escreva F para as alternativas Falsas e V para as alternativas Verdadeiras.

- () A notícia acima é um texto com discurso indireto.
- () A notícia é um texto narrativo com discurso indireto. .
- () A notícia é um discurso direto porque aparecem a fala dos personagens.
- () O texto é discurso direto porque o pai e a criança conversam.
- () Na notícia aparece somente o narrador.

Matemática

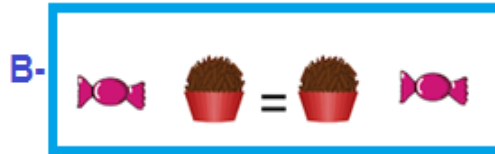
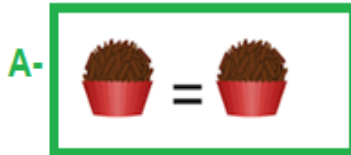
<https://youtu.be/W5q8JExM60E>



O que é uma igualdade?

Podemos dizer que uma **igualdade** é quando duas operações ou quantidades são iguais entre si, ou seja, quando uma e outra têm o mesmo número de unidades. Utilizamos o símbolo (**=**) para representar essa relação.

Vejamos alguns exemplos:



Com números:

$$\begin{array}{r} 2 + 5 = 5 + 2 \\ \hline 7 = 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 + 4 = 3 + 2 \\ \hline 5 = 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 - 6 = 1 + 2 \\ \hline 3 = 3 \end{array}$$

Nos dois exemplos temos igualdades, pois as partes à esquerda e à direita do sinal de igual (**=**) têm exatamente o mesmo número de figuras e as mesmas figuras.

Agora resolva as atividades:

1- Qual das alternativas abaixo representa uma igualdade?

a- Escolha 1 resposta:

- $8 - 1 = 8 + 1$
- $8 - 3 = 3 + 2$
- $5 - 3 = 3 + 1$

b- Escolha 1 resposta:

- $3 - 1 = 3 + 1$
- $2 + 1 = 1 + 2$
- $2 + 4 = 3 + 1$

c- Escolha 1 resposta:

- $5 - 1 = 6 + 1$
- $9 - 3 = 6 + 1$
- $5 + 2 = 10 - 3$

d- Escolha 1 resposta:

- $9 - 9 = 8 - 8$
- $5 - 2 = 18 - 3$
- $5 - 4 = 9 - 7$



2- Ligue as operações para que os resultados fiquem iguais:

a-

$$6 - 5 =$$

$$8 + 9 =$$

$$12 - 4 =$$

$$10 + 4 =$$

$$9 + 8$$

$$12 - 11$$

$$4 + 4$$

$$18 - 4$$

b-

$$2 + 5 =$$

$$12 + 3 =$$

$$12 - 4 =$$

$$5 + 6 =$$

$$4 + 4$$

$$20 - 9$$

$$4 + 3$$

$$5 + 10$$



Acredite
no seu potencial!